

Discours
11 Février 2015

The Cartoonist

The Cartoonist The copyright is unknown

Dames en heren,

Het is de eerste keer dat ik ben uitgenodigd op een tentoonstelling die over mijn persoon gaat. Volgens mij is dat de hoogste vorm van masochisme.

Ik ben evenwel niet van plan om vanavond heel serieus te zijn met u.
Het zou immers niet erg serieus zijn serieus te blijven bij mensen die niets *au sérieux* nemen.

Ik vind dat er veel verkeerde opvattingen circuleren over cartoonisten.

Om een goede cartoonist te zijn, volstaat het niet de realiteit te *versimpelen*.
Je moet vooral verrassen en je mag niet in herhaling vallen.

Een tweede verkeerde opvatting is dat cartoonisten niet mogen lachen met iemands fysiek.
Ik vind dat verkeerd!
Cartoonisten mogen zich WEL vrolijk mag maken over de fysiek van politici.
Maar u moet wel toegeven dat ik u het werk bijzonder gemakkelijk maak.
Al wie een bril, een baard, een stevige neus en een kale kop kan tekenen, komt in aanmerking.

Une troisième idée fausse, c'est croire que la caricature politique est forcément un acte de désapprobation et de résistance au pouvoir. En réalité, la caricature est la plupart du temps un élément du dispositif démocratique. Elle rend la politique plus lisible.

J'en viens maintenant au drame de Charlie Hebdo. Il sera désormais difficile de parler de caricatures sans penser à cette tragédie. On a beaucoup écrit et dit sur ce drame.

Aujourd'hui, je dirai juste deux choses : d'une part, lutter contre la bêtise est une activité à plein temps. D'autre part, lutter contre la bêtise est une activité délicate et exposée.

La noblesse de votre talent, c'est de ridiculiser les discours. Le ridicule, lui, ne tue pas. Il est juste le meilleur antidote pour dégonfler les egos et relativiser les certitudes. Le rire désamorce. La caricature et la dérision sont le corollaire de la démocratie et de la liberté d'expression.

La tragédie de Charlie nous oblige à faire preuve de moins d'angélisme. Mais je pense qu'on a tort de prétendre que la liberté d'expression régresse. On peut adopter une lecture différente et plus optimiste. Si les terroristes viennent tuer les caricaturistes sur notre territoire, c'est la preuve que les dessins franchissent les frontières. C'est la preuve qu'ils font réfléchir pas seulement chez nous mais aussi dans les dictatures.

Etre sérieux sans trop se prendre au sérieux, c'est un peu ma devise.

Et je termine par une promesse qui n'est pas électorale.

Je ne laisserai pas mes cheveux repousser, je ne changerai pas non plus trop rapidement ma monture de lunettes.

Et cela afin de rendre votre métier un peu moins pénible.

URL source: <https://premier.wilmes-ii.archive.belgium.be/fr/cartoonist>